

Futani, 20/06/2023
Prot. n. 358

GAL CASACAstra
PSR CAMPANIA 2014/2020
MISURA 19.3.1

AVVISO PUBBLICO
Per la scelta del partner tecnico
(ai sensi del D.Lgs 36/2023, art. 50)
Approvato con Delibera CdA n. 3 del 22/05/2023

Per la realizzazione della struttura tecnologica della Rete dei Musei.

Ai sensi dell'articolo 50 del D.lgs n. 36/2023 il presente avviso pubblico non configura alcuna procedura di gara ma ha finalità di carattere esclusivamente esplorativo a tutela della trasparenza, della qualità del prodotto e degli interessi dell'ente.

PREMESSA:

Il GAL Casacastra, nell'ambito delle attività da realizzare in attuazione del Progetto di Cooperazione Transnazionale "Villaggi delle Tradizioni" (PSR Campania 2014/2020, Sottomisura 19.3.1) intende dare impulso alla crescita della "Rete dei Musei delle Tradizioni" per promuoverne la conoscenza e valorizzare il patrimonio storico-culturale e artistico del territorio.

La Rete dei Musei del Gal Casacastra raggruppa le realtà espositive di 18 comuni che, nel loro complesso, sono espressione della diversità ambientale, storica e sociale dell'area; insieme rappresentano un'opportunità per potenziare l'offerta turistica locale. Con l'obiettivo di potenziare e valorizzare la Rete dei Musei, si intendono utilizzare nuove tecnologie utili alla realizzazione di una narrazione integrata che consenta al visitatore di vivere un'esperienza immersiva.

ENTE

GAL CASACAstra, Contrada Foresta snc – 84050 Futani (SA)
Ufficio di riferimento: struttura di coordinamento del GAL Casacastra
Tel 0974/953745
Fax 094/953921
Indirizzo e-mail: info@galcasacastra.it – galcasacastra@pec.it

FINALITÀ

Finalità del presente avviso, che ai sensi dell'articolo 50 del D.lgs n. 36/2023 non configura alcuna procedura di gara ma ha finalità di carattere esclusivamente esplorative a tutela della trasparenza e degli interessi dell'ente e della qualità del prodotto è la scelta del partner tecnico per la realizzazione della struttura tecnologica della rete dei Musei che dovrà essere capace di:

1. mettere in collegamento tutti i siti dei 18 comuni in modo che il visitatore possa facilmente conoscere i contenuti proposti, come raggiungerli e gli orari/periodi di fruizione;

2. all'interno della rete, creare un percorso narrante che consenta di coinvolgere i visitatori attraverso la stimolazione di più sensi;
3. Individuare, con adeguata motivazione tecnica, almeno due specifiche esperienze (in almeno due comuni) utilizzando le nuove tecnologie digitali che possano poi diventare *esempi replicabili* in altri contesti:

○ **Esperienza-comune n. 1**

Allestimento di postazioni (auto attivanti attraverso sensori di movimento) che raccontino, attraverso la sola voce, suoni ed effetti sonori, quanto succede all'interno dell'area espositiva. Per tali allestimenti prevedere:

- a) Elaborazione di testi su materiale fornito dal GAL
- b) la registrazione di voci con ausilio di attori/attrici professionisti;
- c) la realizzazione di effetti sonori adatti a creare un'enfatizzazione dell'esperienza;
- d) l'installazione di adeguato impianto di diffusione sonora;
- e) la predisposizione e montaggio di sensori di movimento;
- f) la formazione di un operatore.

Al fine di agevolare la fruizione dei reperti/opere e dare maggiori informazioni sui contenuti, la progettazione dovrà prevedere la realizzazione di un sistema di lettura veloce e pertanto la proposta deve prevedere:

1. la raccolta di informazioni sui reperti/opere;
2. realizzazione di pagine singole per reperto su piattaforma web (il costo dell'abbonamento del dominio dove realizzare le pagine è a carico dell'ente appaltatore);
3. Generazione dei QR CODE;
4. Realizzazione fisica dei QR CODE e messa in opera in loco;

Si specifica che il numero minimo di reperti/opere da lavorare è di 10

○ **Esperienza-comune n. 2**

Realizzare una postazione olografica che accolga i visitatori, raccontando, attraverso la proiezione 3d (ologramma), sia il museo che curiosità e tradizione di quanto esposto.

- a) Fornitura e posa in opera della struttura autoportante capace di sostenere la lastra olografica, diffusori sonori e quanto necessario;
- b) Fornitura e installazione PC della potenza necessaria a gestire tutto il sistema olografico compresi i sensori di movimento;
- c) Fornitura e installazione Proiettori olografici e relativi supporti di sostegno;
- d) Fornitura e installazione lastra olografica;
- e) Fornitura e installazione Diffusori audio;
- f) Fornitura e installazione sistema luci e relativo controllo digitale;
- g) Fornitura e installazione sensori di presenza;
- h) Software di proiezione;
- i) Realizzazione di contenuti 3D originali su nostra indicazione;
- j) Progettazione esecutiva di tutto il sistema e attivazione dello stesso;
- k) Fornitura di manuale tecnico;

- l) Formazione di un operatore del GAL o della rete dei musei.
- o **Altre esperienze**
Per i rimanenti comuni (16), bisognerà prevedere che le esperienze possano essere vissute direttamente dal visitatore che costruisce in modo indipendente il proprio percorso utilizzando il proprio smartphone con la lettura di QR CODE.

SOGGETTI DESTINATARI DELL'AVVISO

Possono rispondere al presente avviso i soggetti in possesso dei seguenti requisiti:

iscrizione alla Camera di Commercio, con Classificazione delle attività economiche Ateco 2007 alla Sezione R “attività artistiche, sportive, di intrattenimento e divertimento”, Divisione 91.0 “Attività di biblioteche, archivi, musei ed altre attività culturali”, 91.02.00 “Attività di musei”;

- insussistenza di provvedimenti ostativi all’assunzione di pubblici contratti di cui alla legge all’art. 6 e all’art. 67 del d.lgs. 6 settembre, n. 159 del 2011 (art. 80 Codice degli Appalti) e sue modifiche ed integrazioni;
- insussistenza delle condizioni di esclusione dalla partecipazione alle gare di cui all’articolo 80 del d.lgs. 50/2016;

e siano in regola con il pagamento dei contributi.

SCELTA DEL PARTNER

I soggetti che intendono proporsi, dovranno presentare la loro idea progettuale, consistente in una proposta operativa, corredata dal curriculum del soggetto proponente e da una previsione di spesa. La scelta avverrà considerando:

- la rispondenza della proposta operativa alle esigenze dell’ente e alle finalità del presente avviso;
- l’esperienza del soggetto proponente;
- la disponibilità economica.

IMPEGNI DEL PARTNER

Il partner tecnico-artistico sottoscriverà con il GAL Casacastra un contratto di partenariato contenente il cronoprogramma e le fasi per il controllo degli stati di avanzamento dei lavori.

In dettaglio:

1. la proposta operativa dovrà essere dettagliata in un progetto esecutivo entro 30 giorni dalla data di stipula del contratto di partenariato;
2. le attività dovranno essere concluse inderogabilmente entro il 31/12/2023.

PRESENTAZIONE DELLE PROPOSTE

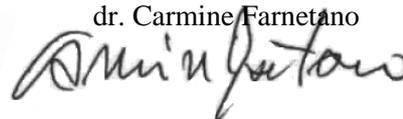
Le ditte interessate dovranno presentare la propria proposta riferita alla fornitura di un film documentario entro le ore 13,00 del giorno 10/07/2023. Le richieste dovranno essere inviate esclusivamente tramite pec all’indirizzo galcasacastra@pec.it e dovrà indicare in oggetto “PSR 2014/2020 Misura 19.3.2: AVVISO 358”.

FACOLTÀ DELL'ENTE

Il presente avviso non configura alcuna procedura di gara ma ha finalità di carattere esclusivamente esplorativo a garanzia e tutela degli interessi dell'ente e della qualità della prestazione richiesta. Il GAL ha la facoltà di non procedere a scegliere il partner e di effettuare la scelta anche in presenza di una sola proposta di partenariato.



Il coordinatore
dr. Carmine Farnetano

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Carmine Farnetano".